



FAUNA

Herrerillo canario

Una especie de ave paseriforme que habita en nuestra isla de Lanzarote es el herrerillo canario o africano. La distribución de la especie abarca el noroeste de África(Marruecos, Argelia, Túnez y LIbia) y las islas Canarias. Su hábitat predilecto son los bosques, aunque en Lanzarote al igual que en Fuerteventura busca zonas de piso basal desarrollado, tarajales o relictos de bosque termófilo. En el resto del Archipiélago Canario habita además de pinares, bordes de laurisilva, restos de masas arbóreas, parques arbolados, etc. Su nombre científico es Cyanistes teneriffae teniendo 7 subespecies en distintas ubicaciones geográficas: 2 en el continente africano y 5 en las islas Canarias.

Las subespecies de Canarias son:

Cyanistes teneriffae hedwigae para Gran Canaria.

Cyanistes teneriffae teneriffae para Tenerife, y La Gomera.

Cyanistes teneriffae palmensis para la isla de La Palma.

Cyanistes teneriffae ombriosus para la isla de El Hierro.

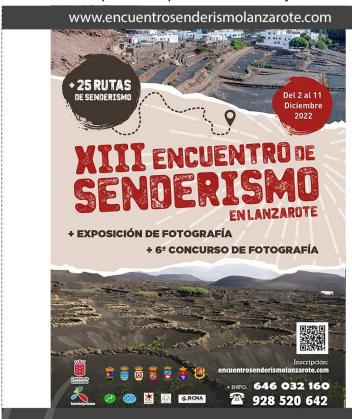
Cyanistes teneriffae degener para las islas de Lanzarote y Fuerteventura.

El herrerillo lo podemos ver en Lanzarote en el norte de la isla: Valle de Tenegüime, El Palomo, La Horca, Las Laderas de Famara, Temisa, Valle de Haría, Maguéz, Órzola...

SENDERISMO Y MÁS

Geo-rutas

A un territorio100% de origen volcánico puede parecer que no habría que explicarle a la población la dináminca volcánica, su actividad y sus posibles efectos. Tras el episodio volcánico, el pasado 19/09/2021 en la isla de La Palma, hemos despertado de un plácido sueño y nos hemos dado cuenta de que nuestras islas están vivas y que no siempre tienen los efectos deseados. La inevitable pérdida de pueblos y fincas bajo las lavas genera un drama de primer nivel para los que han perdido su vivienda y su trabajo. Esto no es la primera vez que pasa en Canarias, ya tuvimos el Teneguía en 1971 (aunque sin grandes daño) y San Juan en 1949, los tres en La Palma. Otros volcanes más lejanos en el tiempo pero que causaron estragos fueron Arenas Negras en Tenerife (1706) o Timanfaya (1730-1736) en Lanzarote. Pueblos sepultados, economía sepultada, tierras de labranza y pastoreo, ... en consecuencia una grave crisis humanitaria, con hambrunas y emigración. Partiendo de la pérdida y el dolor debemos darle la vuelta y mostrar a residentes y visitantes la actividad volcánicá, los conos y chimeneas que generan, sus distintos tipos de coladas y los tubos volcánicos. Los seres vivos que se van abriendo paso sobre esta tierra manada de las entrañas del planeta. Pasear por sus volcánicas veredas hablando y recordando los nombres de los pueblos sepultados... !Qué mejor homenaje!



Podemos descubrir diferentes paisajes caminando un año más con el Encuentro de Senderismo en Lanzarote. El próximo mes de diciembre se llevará a cabo un amplio programa de exposiciones fotográficas, reconocimientos, presentaciones, encuentros y senderos.

EDITORIAL

Narrativa del paisaje

-Intentar comunicar la información que contiene o puede contener un paisaje es una herramienta útil en la toma de conciencia y valores del medio natural. Existen personas que en la observación inicial de un desierto no le diga nada, pero si nuestro hilo narrador nos hace mirar detalles que nos van explicando la evolución climática de la zona a través de los restos paleontológicos que observamos en las dunas, ya tendremos un relato cronológico de algo que había antes y ahora ha cambiado. La ubicación de determinadas especies vegetales, su forma, nos indica, climatología, régimen de vientos, ... Muchas veces es mejor dar la información precisa que extenderse en tesis que dispersan la mente de los oyentes. Ayudar a abrir los ojos frente a un paisaje que parece mudo pero que no lo está, solo hay que saber interpretarlo. Restos de bancales que nos hablan de un pasado agrícola duro. de intentar aprovechar al máxmo las laderas. los fondos de barrancos con los nateros,... Paisajes que necesitan ser narrados desde su origen como es el de La Geria, nos lleva a mostrar una agricultura única y heroica que ha triunfado sobre el dantesco drama volcánico. Nuestros enarenados artificiales, su funcionalidad, el material, sus cultivos, etc. Los aljibes, maretas, fuentes, ... nuestra valiosísima cultura del agua, porque hay que explicar qu el agua no siempre ha salido tras abrir una llave en nuestras casas. La historia del agua en la isla lleva una sedienta narración desde nuestros indígenas hasta la puesta en marcha de la desaladora en 1965. En definitiva trasmitir infomación cotrastada en un lenguaje ameno, distendido e insitu.

Programa mensual de senderos interpretados en

www.senderismolanzarote.com.



PROPUESTA DE SENDERISMO

Los Topes

Partimos desde A casa de José Saramago en Tías, para dirigirnos por el camino de Los Topes, dirección suroeste y oeste, avanzando sin tomar ningún desvío hasta el camino Tres Peñas. Ahí tomamos a la derecha, en la dirección norte para llegar a la carretera asfaltada de Hoya Limpia. Sequimos unos metros dirección norte y nos desviamos a la izquierda por un camino de tierra donde a los 350 metros giramos a la derecha por una vereda de arena. Ésta se convierte en camino de tierra y nos lleva al camino de Las Viñas. Giramos a la derecha para llegar nuevamente al camino asfaltado de Hoya Limpia. Seguimos a la izquierda, al norte, entrando al pueblo de Tías por su Avenida Central. Hacemos un giro a la derecha para ir por calle La Luchada. Al terminar giramos a la derecha, avanzando por la Calle Libertad hasta llegar a A Casa de José Saramago.

Distancia: 6 km Duración: 2 horas

> Depósito legal: GC154-2020 Senderismo Lanzarote Ignacio Romero Perera Luise Guttenberger



690053282

senderismolanzarote@gmail.com

PROPUESTA DE SENDERISMO

Montaña Mesa

Partimos desde la ermita de San Isidro en el centro del pueblo de Uga, tomando por la izquierda del efificio religioso por la calle Guardilama. Avanzamos en dirección norte y noroeste. Giramos a la izquierda por la calle Los Volcanes para circunvalar la nave de Uga (Terrero de lucha canaria Emilio Machín). Avanzamos por la calle Montaña de Las Lapas y nos salimos de ella a la izquierda para seguir una vereda de arena negra que va en la falda inferior de la Montaña Mesa. La rodeamos por su cara norte, por su abierto cráter, observando el enorme mar de lavas que se divisa al norte. Amplios campos de lavas de la erupción de Timanfaya. En el lado oeste de la Montaña Mesa llegamos al sendero GR 131, ahí giramos a la izquierda, llegando nuevamente a Uga, por un camino por el que transitan diariamente los camellos que acuden a pasear a los turistas en el Parque Nacional. Tomamos la calle principal Joaquín Rodríguez y siguiendo la dirección este llegamos a nuestro punto de partida, la ermita del pueblo.

Distancia: 3 km Duración: 1 hora

Tipode sendero: circular

Dificultad: baja



Volcánica vereda

Ocultos trazos sobre roca estéril minúsculos puentes en un mar áspero serpenteas inmóvil el terreno nuevo permites el paso hábil del ser débil.

– Ignacio Romero